

„Classical Beat“ Open Air

Besonderes Feierabendkonzert am Strand

Mit einer Bühne direkt am Strand beim „Hamptons“ in Scharbeutz und einem klassisch-modernen Ensemble auf Weltklasseniveau verspricht diese Veranstaltung am Mittwoch, dem 23. Mai ein unvergessliches Feierabendkonzert an der Ostsee. Beginn ist um 18.30 Uhr, der Eintritt ist frei.



Bodo Neumann (DJ-Kollektiv „Kinder dieser Küste“), Marc Tietz (Classical Beat), André Rosinski (Tourismus-Agentur Lübecker Bucht), Hans-Wilhelm Hagen (Classical Beat) (v. lks.).

Scharbeutz. Das „Classical Beat“ Festival ist ein Musik-Festival mit nationalen und internationalen Künstlern der modernen, Grenzen überschreitenden klassischen Musikszene. Vom 22. bis 27. Mai vernetzt es in der Hanse-Belt-Region klassische Musik mit anderen Musikgenres und moderner Clubkultur zu hochaktuellen Musikevents.

Der „Classical Beat“ Konzertabend am Strand spannt einen Bogen über das gesamte Festival. Monika Roscher, Echo-Preisträgerin und in den USA als Rising Star gefeierte Independ-

ent-Gitarristin, rekonstruierte Sätze aus Händels Feuerwerksmusik neu. In Anlehnung an Michael Nyman's Poesie und Henryk Góreckis Spätstil verbindet sie klassisches Instrumentarium mit Band und Elektrosounds. Mit dabei sind die weiteren „Classical Beat“ Solisten, die das Konzert mit groovigen Beats und viel Lust an der Improvisation zur Strand-Lounge überführen. Anschließend gibt es eine Jam-Session und das DJ-Kollektiv „Kinder dieser Küste“ bringt durch seine Beats den Strand zum Vibrieren. (red)