

Magische Nächte am Meer

Besucherrekord bei der großen Gala zum Straßenkünstlerfest in Scharbeutz – Sieg geht nach Chile

Von Kathrin Gehrke

Scharbeutz. Mit einer traumhaften Abschlussgala, einem begeisterten Publikum und sehr viel Applaus endete am Sonntag das 16. Scharbeutzer Straßenkünstlerfestival. Vier Tagen lang hatten zehn Straßenkünstler aus aller Welt ihre Kunststücke gezeigt und um die Gunst des Publikums geworben.

Wenn es nach dem Willen der Zuschauer gegangen wäre, hätte das Straßenkünstlerfestival gerne noch länger in Scharbeutz verweilen dürfen. Die gekonnt vom Erfolgsduo Klirr de Luxe moderierte Abschlussgala auf dem Seebrückenvorplatz stellte den krönenden Abschluss einer Veranstaltung dar, die sowohl den Besuchern, den Akteuren, als auch Veranstalter Dirk Hellmann von Bajazzo ein Strahlen ins Gesicht zauberte. Bei nahezu mediterranem Klima blieben alle Zuschauer bis zum Schluss um etwa 23.15 Uhr. Während es sich die Kinder auf dem Boden vor den Sitzbänken ge-



Der Italiener Riccardo Rosato fährt mit dem Einrad auf dem Schlappseil und jongliert dabei mit brennenden Fackeln. FOTOS: KATHRIN GEHRKE

mütlich machten, um den Akteuren aus nächster Nähe zuzuschauen, blieben für die Erwachsenen meist nur noch Stehplätze übrig, denn schließlich wollte jeder dabei sein.

Angespornt durch die einmalige

Kulisse, liefen die Straßenkünstler noch einmal zur Höchstform auf, um einen kleinen Ausschnitt ihres Programms zu zeigen. Dabei machten die Straßenkünstler auch nicht vor dem Veranstalter Dirk Hellmann halt, der einfach in die Show



Freude bei Ron (l.) und Salim (3. v. l.), Duo Klirr de Luxe, dem Chilene El Kote (2. v. r.), Ernesto Alves (2. v. l.) und Isabela Pessalano aus Venezuela.

des Zaperocco Circus aus Venezuela mit eingebaut wurde und der zierlichen Luftartistin Isabela Pessalano bei einer Hebefigur assistierte.

Wie in jedem Jahr entschied die Gunst des Publikums darüber, wel-

che Straßenkünstler mit dem bronzenen, silbernen und goldenen Hut ausgezeichnet wurden und damit auch im nächsten Jahr wieder dabei sein dürfen.

Mit 3888 abgegebenen Stimmzetteln war die Beteiligung dabei

”

Es ist das bislang erfolgreichste Festival.

Hansjörg Conzelmann
(Tourismusagentur
Lübecker Bucht)

so groß wie noch nie zuvor. Der Chilene El Kote jubelte mit 1041 für ihn abgegebenen Stimmen über den ersten Platz, mit 798 Stimmen und dem silbernen Hut wurde das Duo Klirr de Luxe belohnt. Damit sind Ron und Salim auch im nächsten Jahr und damit bereits zum 16. Mal wieder beim Scharbeutzer Straßenkünstlerfestival mit dabei. Über den dritten Platz freute sich der Zaperocco-Circus aus Venezuela, der 744 Stimmen auf sich vereinigen konnte.